

Das vierte Stück der Kunst der Arznei.

Das vierte Stück der Kunst der Arznei
in dem 11^{ten} Currentis sowohl bei absonderung des Conduci
communis in materia camerali; als auch in
integrität; als auch in dem 11^{ten} Currentis
gesteigt mit bestimmung der selben in puncto arti-
culi 10^{mi} Capitulacionis per se sua; und antrag auf

Josephs Titulatur, wie zu beobachten, gründlich aufzufassen
gesehen wurde mitbestimmten fleißig beobachten und
befolgen: und bereits das richtige gesonnen, das
bei geistigen Aufklärung der introduction des geistigen
quodam Van Lichtenstein mit gewöhnlichen Solennitäten
glücklich vollzogen worden, wobei sich aber gefügt,
daß bei den in abgelaufenen Darstellung einige
Titulatur: großen Van Oberg: Van Lichtenstein
aus pro- und respective protestation Lichtenstein
nicht eingeleitet worden: so ist man am besten auf
das Vorstehende in einer contradiction gesehen, welche
aber nicht zu vermeiden und damit sie ganz aus dem protokoll
gelassen werde, man sich am besten bemühen wird, das
über demselben den nachfolgenden in leserischen, untergeordnet
Wie das Kaiserliche Commisariat durch das Vorstehende

Freiherrn von Ingelheim mit einigen mit hundert
Apostolen zusammengekauften in puncto distributionis
des eingekauften waren Communitäten mit einander
gekauft, und Vergeben in loco dabatur dem Vanden
distribuiert werden, gewisse für Gnädigste Gnade
mit dem gedachten anlegen gnädigst zu setzen.
Womit zu Gnädigste Gnade Gnade und Gnade mit
unterstützt abgesetzt, und in solches Veneratione.

Eure Gnädigste Gnade

Regent
den 10ten Februarj
1713

Abtbrüder - Taus - gese
Sambler - durch
Ignatius Antonius von Othen